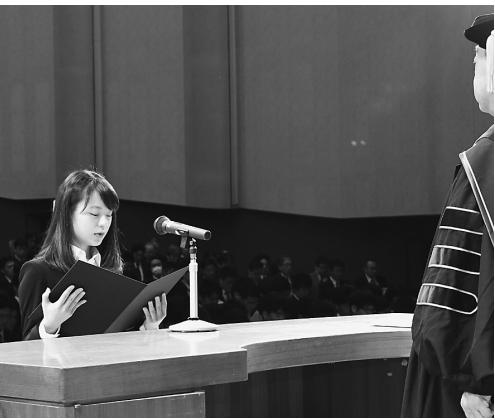


平成29年度 昭和大学入学式

—夢と希望を胸に577人が入学—



昭和大学宣言を述べる相良美奈翠さん(歯学部)



平成29年度 昭和大学入学式

平成29年度入学式が4月12日、明治神宮会館(東京都渋谷区)で挙行され、新入生577人(医学部119人、歯学部97人、薬学部199人、保健医療学部160人)がそれぞれの夢と希望を胸に大学生活をスタートさせた。

式は多数の来賓や保護者らが見守る中、昭和大学管

理事による特別講演が行わ

る。内田理事は「富士吉田

の寮生活の中で、自然と向

き合うことで、これから

医療人に必要な直感力につ

ながる知性を発動してほし

い」と語った。

入学式を終えた新入生は

保護者らに見送られるがら

富士吉田キャンパスへ向

けた。

富士吉田キャンバスへ向かう新入生

が演奏団の演奏で幕を開けた。

小出良平氏の告白に続き

(別掲) 小口勝司理事長は

祝辞で「二歩一歩階段を上

るよう自分を高め、悩め

る人々にまごころを尽くし

て寄り添う心を養つてほしい」と述べた。

昭和大学宣言に統いて行

われた在校生による新入生

歓迎プログラムでは、アカ

ペラ部や昭和大学メディア

ル・オールスター・ジャ

ズ・オーケストラから歌や

演奏などが贈られた。

開式後は、「大学で何を

学ぶか」をテーマに内田樹

理事による特別講演が行わ

る。内田理事は「富士吉田

の寮生活の中で、自然と向

き合うことで、これから

医療人に必要な直感力につ

ながる知性を発動してほし

い」と語った。

入学式を終えた新入生は

保護者らに見送られるがら

富士吉田キャンバスへ向

けた。

富士吉田キャンバスへ向かう新入生

が演奏団の演奏で幕を開けた。

小出良平氏の告白に続き

(別掲) 小口勝司理事長は

祝辞で「二歩一歩階段を上

るよう自分を高め、悩め

る人々にまごころを尽くし

て寄り添う心を養つてほし

い」と述べた。

昭和大学宣言に統いて行

われた在校生による新入生

歓迎プログラムでは、アカ

ペラ部や昭和大学メディア

ル・オールスター・ジャ

ズ・オーケストラから歌や

演奏などが贈られた。

開式後は、「大学で何を

学ぶか」をテーマに内田樹

理事による特別講演が行わ

る。内田理事は「富士吉田

の寮生活の中で、自然と向

き合うことで、これから

医療人に必要な直感力につ

ながる知性を発動してほし

い」と語った。

入学式を終えた新入生は

保護者らに見送られるがら

富士吉田キャンバスへ向

けた。

富士吉田キャンバスへ向かう新入生

が演奏団の演奏で幕を開けた。

小出良平氏の告白に続き

(別掲) 小口勝司理事長は

祝辞で「二歩一歩階段を上

るよう自分を高め、悩め

る人々にまごころを尽くし

て寄り添う心を養つてほし

い」と述べた。

昭和大学宣言に統いて行

われた在校生による新入生

歓迎プログラムでは、アカ

ペラ部や昭和大学メディア

ル・オールスター・ジャ

ズ・オーケストラから歌や

演奏などが贈られた。

開式後は、「大学で何を

学ぶか」をテーマに内田樹

理事による特別講演が行わ

る。内田理事は「富士吉田

の寮生活の中で、自然と向

き合うことで、これから

医療人に必要な直感力につ

ながる知性を発動してほし

い」と語った。

入学式を終えた新入生は

保護者らに見送られるがら

富士吉田キャンバスへ向

けた。

富士吉田キャンバスへ向かう新入生

が演奏団の演奏で幕を開けた。

小出良平氏の告白に続き

(別掲) 小口勝司理事長は

祝辞で「二歩一歩階段を上

るよう自分を高め、悩め

る人々にまごころを尽くし

て寄り添う心を養つてほし

い」と述べた。

昭和大学宣言に統いて行

われた在校生による新入生

歓迎プログラムでは、アカ

ペラ部や昭和大学メディア

ル・オールスター・ジャ

ズ・オーケストラから歌や

演奏などが贈られた。

開式後は、「大学で何を

学ぶか」をテーマに内田樹

理事による特別講演が行わ

る。内田理事は「富士吉田

の寮生活の中で、自然と向

き合うことで、これから

医療人に必要な直感力につ

ながる知性を発動してほし

い」と語った。

入学式を終えた新入生は

保護者らに見送られるがら

富士吉田キャンバスへ向

けた。

富士吉田キャンバスへ向かう新入生

が演奏団の演奏で幕を開けた。

小出良平氏の告白に続き

(別掲) 小口勝司理事長は

祝辞で「二歩一歩階段を上

るよう自分を高め、悩め

る人々にまごころを尽くし

て寄り添う心を養つてほし

い」と述べた。

昭和大学宣言に統いて行

われた在校生による新入生

歓迎プログラムでは、アカ

ペラ部や昭和大学メディア

ル・オールスター・ジャ

ズ・オーケストラから歌や

演奏などが贈られた。

開式後は、「大学で何を

学ぶか」をテーマに内田樹

理事による特別講演が行わ

る。内田理事は「富士吉田

の寮生活の中で、自然と向

き合うことで、これから

医療人に必要な直感力につ

ながる知性を発動してほし

い」と語った。

入学式を終えた新入生は

保護者らに見送られるがら

富士吉田キャンバスへ向

けた。

富士吉田キャンバスへ向かう新入生

が演奏団の演奏で幕を開けた。

小出良平氏の告白に続き

(別掲) 小口勝司理事長は

祝辞で「二歩一歩階段を上

るよう自分を高め、悩め

る人々にまごころを尽くし

て寄り添う心を養つてほし

い」と述べた。

昭和大学宣言に統いて行

われた在校生による新入生

歓迎プログラムでは、アカ

ペラ部や昭和大学メディア

ル・オールスター・ジャ

ズ・オーケストラから歌や

演奏などが贈られた。

開式後は、「大学で何を

学ぶか」をテーマに内田樹

理事による特別講演が行わ

る。内田理事は「富士吉田

の寮生活の中で、自然と向

き合うことで、これから

医療人に必要な直感力につ

ながる知性を発動してほし

い」と語った。

入学式を終えた新入生は

保護者らに見送られるがら

富士吉田キャンバスへ向

けた。

富士吉田キャンバスへ向かう新入生

が演奏団の演奏で幕を開けた。

小出良平氏の告白に続き

(別掲) 小口勝司理事長は

祝辞で「二歩一歩階段を上

るよう自分を高め、悩め

る人々にまごころを尽くし

て寄り添う心を養つてほし

い」と述べた。

昭和大学宣言に統いて行

われた在校生による新入生

歓迎プログラムでは、アカ

ペラ部や昭和大学メディア

ル・オールスター・ジャ

ズ・オーケストラから歌や

演奏などが贈られた。

開式後は、「大学で何を

学ぶか」をテーマに内田樹

理事による特別講演が行わ

る。内田理事は「富士吉田

の寮生活の中で、自然と向

き合うことで、これから

医療人に必要な直感力につ

ながる知性を発動してほし

い」と語った。

入学式を終えた新入生は

保護者らに見送られるがら

富士吉田キャンバスへ向

けた。

富士吉田キャンバスへ向かう新入生

が演奏団の演奏で幕を開けた。

小出良平氏の告白に続き

(別掲) 小口勝司理事長は

祝辞で「二歩一歩階段を上

るよう自分を高め、悩め

る人々にまごころを尽くし

て寄り添う心を養つてほし

い」と述べた。

昭和大学宣言に統いて行

われた在校生による新入生

歓迎プログラムでは、アカペラ部や昭和大学メディアル・オールスター・ジャズ・オーケストラから歌や

演奏などが贈られた。

開式後は、「大学で何を

学ぶか」をテーマに内田樹

理事による特別講演が行わ

る。内田理事は「富士吉田

の寮生活の中で、自然と向

き合うことで、これから

医療人に必要な直感力につ

ながる知性を発動してほし

い」と語った。

入学式を終えた新入生は

保護者らに見送られるがら

富士吉田キャンバスへ向

けた。

富士吉田キャンバスへ向かう新入生